

## **A História Antiga em um Manual Didático – uma investigação sobre as mudanças ocorridas na década 90 e início dos anos 2000**

Roberto Ramos de Campos. Graduando do curso de Licenciatura em História da Universidade de Santo Amaro - UNISA. Pesquisador do Grupo de Pesquisa Políticas e Identidades Ibero-Americanas – POLIBERA/UNISA/CNPq. ramosdecampos@hotmail.com

Diogo Brauna Mestre em Historia. Professor de Licenciatura em História da Universidade Santo Amaro – UNISA. Pesquisador do Grupo de Pesquisa Políticas e Identidades Ibero-Americanas – POLIBERA/UNISA/CNPq. dbrauna@gmail.com

Esta pesquisa refere-se ao conteúdo de História Antiga em um manual didático. Partindo das mudanças ocorridas na década de 90, especificamente, a resolução do Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE), de 1993, e os Parâmetros curriculares nacionais (PCNs), de 1998, pretende-se investigar se as mudanças processadas a partir dos instrumentos normativos mencionados alteraram a forma como os conteúdos da História Antiga, sobretudo no que se refere à iconografia. Para tanto, a pesquisa pretende observar como os conteúdos da área temática em pauta foram desenvolvidos na obra didática de Nelson Piletti e Claudino Piletti, intitulada *História & Vida*, publicada pela Editora Ática. Assim, busca-se verificar se a Editora alterou de forma significativa a iconografia da História Antiga, e como os autores retrataram o cotidiano na Antiguidade nos dois momentos demarcados pelos instrumentos normativos acima identificados, bem como se houve acréscimos ou subtrações em relação ao conteúdo delimitado para a análise comparativa proposta. Para tanto, foram escolhidas as obras editadas em 1991 e 2004, que abrangem o período anterior e posterior a tais mudanças. Este estudo, em desenvolvimento, se utilizará da produção de autores da História Cultural que desenvolveram pesquisas relacionadas aos manuais didáticos tanto no Brasil, como em outros países. Neste momento o estudo está em fase de contato com a fonte principal de pesquisa, ou seja, levantamento dos capítulos, seções, tabelas, iconografia, mapas e atividades propostas para os alunos.